

CAST & STAFF.

FAUST III OPEN AIR STATIONENTHEATER Schlösser & Hofgarten Schleißheim 2018

Faust	Martin Fröhlich
Mephistopheles	Andy Freund
Rita	Paula Kühn
EmCee, Master of Ceremonies	
alias Angelo der Racker, Demian der Macker u.v.a.	Matthias Freund
Zueignung, Epilog	Thomas Schweinschwaller
Albert Einstein	Thomas Erlmoser
Der Herr	Thomas Schweinschwaller
Gabriel, Erzengel	Eduard Martens
Raphael, Erzengel	Georg Beham-Kreuzbauer
Michael, Erzengel	Gerald Pribek
Margarete, genannt Gretchen / Erste Frau	Valerie Anna Gruber
Ein Kandidat	Bernhard Kemminger
Samuel, Erzteufel	Eduard Martens
Asasel, Erzteufel	Georg Beham-Kreuzbauer
Lilith	Verena Müller
Nummerngirle	Valerie Anna Gruber
Avaritia, der Geiz	Bernhard Kemminger
Invidia, der Neid	Miriam Schmid
Ira, der Hass	Ronja Christof
Luxuria, die Wollust	Verena Müller
Gula, die Völlerei	Gerald Pribek
Acedia, die Trägheit	Georg Beham-Kreuzbauer
Der Autor	Thomas Schweinschwaller / Peter F. Schmid
Der Regisseur	Peter F. Schmid / Thomas Schweinschwaller
Das Glück	Miriam Schmid
Der Erfolg / Professor Effect /	
Weltwirtschafts- und Wissenschaftsminister	Eduard Martens
Der Einfluss / Professor Impact /	
Welt sicherheitsminister	Thomas Erlmoser
Der Ertrag / Professor Income /	
Weltfinanzminister	Georg Beham-Kreuzbauer
Nachrichtensprecher	Markus Freistätter
Polizist, Polizistin	Gerald Pribek, Ortrun Schandl
Die Braut / Die Bettlerin / Der Andere	Gerald Pribek
Helena / Zweite Frau	Mathilde Graf
Baucis / Dritte Frau	Ortrun Schandl
Ophelia / Gudrun Ensslin	Miriam Schmid
Jeanne d'Arc / Diana Spencer	Ronja Christof
Simone de Beauvoir / Madonna	Verena Müller
Reporterin, Reporter	Ronja Christof, Bernhard Kemminger
Tonassistentin, Kameramann	Miriam Schmid, Georg Beham-Kreuzbauer
Johann Wolfgang von Goethe	Thomas Schweinschwaller
Die Hektik	Ronja Christof
Der Stress	Thomas Erlmoser
Das Burnout	Ortrun Schandl
Die Verzweiflung	Valerie Anna Gruber
Ein Zeitgenosse	Mathilde Graf
Ein Philosoph	Georg Beham-Kreuzbauer
Ein Imam	Dariush Onghaie
Ein Priester	Bernhard Kemminger

Ein Rabbi	Thomas Erlmoser
Ein Mönch	Eduard Martens
Ein Guru	Gerald Pribek
Kali	Leonore Langner
Ansager	Michael Kreiner
Fäustchen	Gerald Pribek
Faustina	Ronja Christof
Engel; Dämonen; Chorus der Stimmen;	
Tribe und Moralinstanzen;	
Gespielinnen und Gespielen;	
Tänzerinnen und Tänzer im Circus Infernalis;	
Managerinnen und Manager;	
Slendermen und Danseues macabres; Zombies;	Ronja Christof, Mathilde Graf, Valerie Anna
Parteigängerinnen und Parteigänger,	Gruber, Verena Müller, Ortrun Schndl, Miriam
Oppositionelle; Volksmenge; Gelehrte der Hölle;	Schmid; Georg Beham-Kreuzbauer, Thomas
Prozessionsteilnehmer und – teilnehmerinnen;	Erlmoser, Bernhard Kemminger, Eduard
Tempelchor; Showgirls und -boys	Martens, Dariush Onghaie, Gerald Pribek
Akkordeon	Ronja Christof
Gitarre	Martin Fröhlich, Andy Freund
Djembe	Matthias Freund
Inspizienz	Herbert Kern
Assistenz EmCee	Kerstin Bogensberger
Assistenz Mephistopheles	Herbert Kern
Bauten	Fritz Hollndonner
Kostümschneiderei	Ilse Szolderits
Ausstattung, Requisite, Backstage	Fritz Hollndonner, Herbert Kern
Videokamera	Tamara Palkovich
Licht	Ilse Szolderits, Peter Gabriel
Ton	Jessica Maierhofer
Computergrafik, Website, EDV, Programmheft	David Schmid
Plakat, Flyer, Grafik	Tamara Palkovich, Timna Schöller
Trailer, Video	Peter Stadler, Tamara Palkovich
Foto-, Videoaufnahmen	Tamara Palkovich, Herbert Kern u.a.
BRETTERHAUS Office, Tickets	Miriam Schmid
Tanzdesign, Choreografie, Einstudierung,	Miriam Schmid
Komposition, Arrangements, Studioaufnahmen	Martin Fröhlich, Andy Freund, Matthias Freund, Franz Knapp
Playback, Tonbearbeitung,	Peter Stadler, Franz Knapp, Martin Fröhlich
Regieassistenz	Miriam Schmid
Inszenierung und Regie	Peter F. Schmid